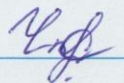


СОГЛАСОВАНО:

методист

Чукотаева Г.Ж.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ДГКП «Ясли-сад «Пчёлка»

Управления образования по Глубоковскому району

Управления образования ВКО

Мусина Н.Б.

Протоколу №1 педагогического

собрания от 31 августа 2023 года



Музыка пәні бойынша

ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСПАР

Музыкальный руководитель: Бородавкина Е.В.

п.Глубокое

**Перспективный план организованной деятельности по Музыка на 2023 - 2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования –КГКП «Ясли-сад» «Пчёлка» ОО по Глубоковскому району УО ВКО

Группа/класс - средние группы «Гүлдер», «Любознайки»

Возраст детей –3 +

Недельная учебная нагрузка: 1 час

Кол-во ОД в год: 36 часов

На какой период составлен план – сентябрь 2023 год – май 2024 год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	Слушание музыки: обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Пение: способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова. Музыкально-ритмические движения: выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Игра на музыкальных инструментах: знакомить детей с детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, бубном, барабаном, и их звучанием.
Октябрь	Музыка	Слушание музыки: совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов - бубен, металлофон, асатаяк. Пение: обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Музыкально-ритмические движения: самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Игра на музыкальных инструментах: способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.

Ноябрь	Музыка	Слушание музыки: формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Пение: побуждать петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. Музыкально-ритмические движения: выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Игра на музыкальных инструментах: формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на маракасах, бубенцах.
Декабрь	Музыка	Слушание музыки: учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения: знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение Игра на музыкальных инструментах: способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.
Январь	Музыка	Слушание музыки: формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями. Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер песни. Музыкально-ритмические движения: исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Игра на музыкальных инструментах: использовать различные виды шумовых музыкальных инструментов при исполнении знакомых песен.
Февраль	Музыка	Слушание музыки: учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Пение: обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно Музыкально-ритмические движения: дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх. Игра на музыкальных инструментах: способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.

Март	Музыка	Слушание музыки: обучать умению различать звучание детских инструментов – металлофон, бубен, уметь называть их. Пение: работать над чётким произношением слов песен, артикуляционная гимнастика. Знакомство с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Музыкально-ритмические движения: выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки. Игра на музыкальных инструментах: использовать различные виды шумовых музыкальных инструментов при исполнении знакомых песен.
Апрель	Музыка	Слушание музыки: закреплять умения слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.. Пение: совершенствовать умение петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии, петь без напряжения, естественным голосом. Музыкально-ритмические движения: формировать навыки перехода от одних движений к другим соответственно с контрастами сопровождающей музыки. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей, инсценируя в играх и песнях. Игра на музыкальных инструментах: способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.
Май	Музыка	Слушание музыки: закреплять умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Пение: закреплять развитие певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни. Музыкально-ритмические движения: выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и враспынную. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Игра на музыкальных инструментах: учить ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах, используя знакомые произведения.