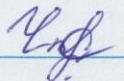


СОГЛАСОВАНО:

методист

Чукотаева Г.Ж.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ДТКП «Ясли-сад «Пчёлка»

Муниципального дошкольного образования по Глубоковскому району

Управления образования ВКО

Мусина Н.Б.

Протоколу №1 педагогического

Собрания от 31 августа 2023 года



Музыка пәні бойынша

ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСПАР

Музыкальный руководитель: **Бородавкина Е.В.**

п.Глубокое

**Перспективный план организованной деятельности по Музыка на 2023 - 2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования –КГКП «Ясли-сад» «Пчёлка» ОО по Глубоковскому району УО ВКО

Группа/класс - младшая группа «Сәулетай»

Возраст детей – 2 +

Недельная учебная нагрузка: 1 час

Кол-во ОД в год: 36 часов

На какой период составлен план – сентябрь 2023 год – май 2024 год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи оргнизованной деятельности
Сентябрь	Музыка	Слушание музыки: формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Пение: формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию. Музыкально-ритмические движения: совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши. Игра на музыкальных инструментах: развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракас).
Октябрь	Музыка	Слушание музыки: обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы). Пение: обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Музыкально-ритмические движения: формировать навыки простейших музыкально-ритмических движений: хлопать в ладоши и одновременно топать ногами, приседать. Игра на музыкальных инструментах: обучать умению играть на инструментах: колокольчик, погремушка, асатаяк (играть громко-тихо).

Ноябрь	Музыка	Слушание музыки: формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано. Пение: побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент. Музыкально-ритмические движения: обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (зайчик, медведь), инсценируя в играх и песнях. Игра на музыкальных инструментах: учить выполнять ритмический рисунок- колокольчик, погремушка, асатаяк.
Декабрь	Музыка	Слушание музыки: знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, маракас), в том числе народных (асатаяк, сырнай). Пение: учить напевать повторяющиеся слова, выполнять движения по тексту песен. Развивать навыки пения, петь без напряжения. Музыкально-ритмические движения: обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни. Игра на музыкальных инструментах: обучать умению играть на инструментах – маракасы, бубны, с паузой, пряча инструмент за спину.
Январь	Музыка	Слушание музыки: формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, различать особенности звучания разного характера – плясовая, колыбельная. Пение: закреплять интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию. Музыкально-ритмические движения: простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Игра на музыкальных инструментах: закреплять навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракас).
Февраль	Музыка	Слушание музыки: учить различать звучание музыкальных инструментов (барабан, бубен, маракас), в том числе народных (асатаяк, сырнай). Пение: учить напевать повторяющиеся слова, выполнять движения по тексту песен. Развивать навыки пения, петь без напряжения. Музыкально-ритмические движения: формировать навыки начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Игра на музыкальных инструментах: игра на бубенцах, маракасах под весёлую музыку, подражая природным явлениям – льдинки, снежинки.

Март	Музыка	Слушание музыки: развивать навык эмоционально реагировать на разножанровую музыку – веселая плясовая и спокойная колыбельная. Пение: закреплять навыки пения, подпевания отдельных слогов и слов, подражание интонации взрослого. Музыкально-ритмические движения: закреплять танцевальные движения - переступание с ноги на ногу, хлопки в ладоши, помахивание погремушкой. Игра на музыкальных инструментах: игра на бубенцах, маракасах под весёлую музыку, подражая природным явлениям – капли дождя.
Апрель	Музыка	Слушание музыки: обучать умению прислушиваться к мелодии и словам песен, эмоционально воспринимать музыкальное произведение веселого и спокойного характера. Пение: закреплять умение петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии, петь без напряжения, естественным голосом. Музыкально-ритмические движения: формировать навыки перехода от одних движений к другим соответственно с контрастами сопровождающей музыки. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях. Игра на музыкальных инструментах: игра в оркестре на бубенцах, маракасах под весёлую музыку, подражая природным явлениям – капли дождя.
Май	Музыка	Слушание музыки: обучать умению прислушиваться к мелодии и словам песен, эмоционально воспринимать музыкальное произведение веселого и спокойного характера. Пение: развивать элементарные певческие навыки, петь без напряжения, естественным голосом. Музыкально-ритмические движения: закреплять навыки двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. Игра на музыкальных инструментах: игра в ансамбле на бубенцах, маракасах под весёлую музыку, подражая природным явлениям – капли дождя.